



Unidad : N° 1 Tuyo es el camino (Libro) Diálogo: Literatura y Efecto Estético (Plan)

Objetivo : Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios.

Profesor: : Bárbara Saavedra

Asignatura: : **LENGUA Y LITERATURA**

Curso : 3° Medio A/B **Fecha** : 04/05/2020

Actividad	Página del texto	Recursos de apoyo	Forma de revisión
<p>Leer un cuento para interpretar las emociones de la protagonista y reflexionar sobre los conflictos íntimos del ser humano.</p> <p>Antes de comenzar la lectura, en la página 8 deben destacar lo importante, en los párrafos, con relación al carnaval de Brasil, ya que para comprender el texto, es importante conocer el contexto social y físico al que hace referencia.</p> <p>Comenzar la lectura: "Restos del carnaval"</p> <p>Es muy importante para la comprensión del texto que utilicen el vocabulario pues permiten clarificar los sentimientos del personaje e interpretar lo que representa el carnaval para ella.</p> <p>Como una segunda forma de obtener información relevante para la resolución de la actividad y cumplir con el objetivo, es relevante que vayan destacando las palabras que referan al carnaval. Así podrán conseguir la mirada de mundo de la protagonista y sus significados según el momento.</p> <p>Identificar en el texto los sentimientos que la niña va revelando, Ej: "muda llamada". Conocer los sentimientos e identificarlos claramente nos permitirá comprender la manera en que vive la experiencia triste del carnaval.</p> <p>Para finalizar la lectura:</p> <p>Sintetizar lo más importante del relato en relación con el conflicto humano que presenta y las emociones que la protagonista expresa al respecto</p>	<p>Lección 1: páginas 8 a 13</p>	<ul style="list-style-type: none">• Libro de clases.• Computador para búsqueda en Internet• Computador para crear una infografía (opcional)	<p>En una hoja de cuaderno/oficio hacer un dibujo que simule el espacio físico en el que se remonta la obra.</p> <p>En el centro de la hoja hacer un recuadro llamativo/destacado en donde enumeraran estrategias de lectura que les permitirán ser activos mientras leen.</p> <p>Usar los bordes de la hoja de manera estética (bonita y organizada) para contestar a las preguntas relacionadas del texto.</p> <p>Finalmente incorporar la síntesis del texto en relación al conflicto humano y las emociones.</p> <p>Entregar mediante fotografía vía Whatsapp o Subir el documento/infografía/scanner al buzón del curso de Classroom.</p>