

<b>Unidad 0: Elementos esenciales de la música</b>	
<b>Curso: 2 Medio</b>	Fecha:
<b>Asignatura: Música</b>	Profesor: Jaime Valenzuela
Nombre Alumno:	

Hola! En esta guía podrás demostrar todo lo que has aprendido en relación al sonido y sus cualidades. Si lees las guías llamadas “Las cualidades del sonido” y “Los componentes de la música” que están disponibles en la web del colegio, te será muy sencillo de completar. Además estos conceptos los hemos repasado en clases y hay otros que de seguro ya conoces o tienen que ver con tu opinión

No imprimas esta guía, descárgala en tu dispositivo y contesta en tu cuaderno



## 1. Apreciación de una obra musical a partir de sus elementos

### 1.1 Cualidades del sonido

#### Recordemos qué es el sonido

El sonido es una alteración o vibración provocada por uno o más cuerpos que se transmite a través de un medio como el aire.

Los sonidos tienen CUALIDADES: Las cualidades del sonido son las que nos permiten reconocer o diferenciar los sonidos y le permiten a los sonidos hacer música

Cualidad	Nos permite distinguir o diferenciar	
Duración	Sonidos Largos	Sonidos Cortos
Intensidad	Sonidos Fuertes	Sonidos Suaves
Altura	Sonidos Agudos	Sonidos Graves
Timbre	Quién o qué es el emisor del sonido	

1. Has imaginado alguna vez cómo será la colisión de dos planetas? ¿Cómo será el sonido producido por el choque de dos planetas si tú estuvieras a una distancia segura, pero cercana del punto de colisión? Considera la información contenida en el documento leído, imagina y explica



2. En relación al timbre.  
¿Qué aspectos de la onda producida nos entregan información respecto del emisor del sonido?



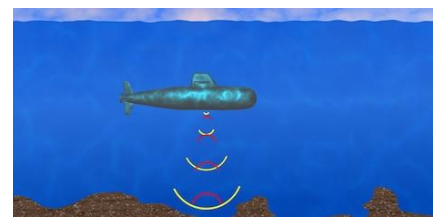
3 Te invito a que elijas 5 sonidos que signifiquen algo para ti y describas sus cualidades.

Te ayudaré con el primero, muy significativo para mí: Ej.: Ronroneo de gato. Es un sonido largo, con pequeñas variaciones, es suave y su altura o “tono” es grave. Es un sonido significativo porque me ayuda a calmarme cuando estoy nervioso o preocupado.



Ahora inténtalo tú, siguiendo el ejemplo

4. En el título que habla sobre la altura del sonido, aparece el concepto de ultrasonido. Si bien, en la guía no aparece desarrollado, es de conocimiento general que son sonidos con múltiples utilidades. El sonar es uno de los más conocidos, describe cómo funciona.



5 Si queremos hacer música que represente el folklore del norte de Chile, generalmente se recurre al uso de instrumentos como el charango y la zampoña. Intenta describir el timbre de uno de esos instrumentos. ¿Qué les da su sonido tan característico?



## 1.2 Elementos de la música

Muy bien. Ahora nos centraremos en el documento que habla sobre las partes de la música. Basadas en ese documento estarán las siguientes preguntas.

6. El ritmo es el motor de la música, y posee varios elementos. ¿Qué requisito indispensable debe tener el pulso, uno de sus componentes principales, para que una interpretación en conjunto tenga sentido?



7. ¿Qué relación existe entre la melodía y la armonía? Explica con tus palabras



8. ¿Según el documento ¿De dónde vienen las estructuras utilizadas en la música modal, cuál es su referencia?



9. Ahora piensa en 2 canciones que son significativas para ti y trata de identificar sus características y descifrar los aspectos que son importantes para ti.

1. Nombre de la canción:				
La canción tiene				
Ritmo	Lento <input type="checkbox"/>	Rápido <input type="checkbox"/>	Va variando <input type="checkbox"/>	
Instrumentos	Acústicos <input type="checkbox"/>	Eléctricos <input type="checkbox"/>	No tiene <input type="checkbox"/>	
Carácter	Alegre <input type="checkbox"/>	Triste <input type="checkbox"/>	Otro <input type="checkbox"/>	
Estilo	Música Clásica <input type="checkbox"/>	Popular <input type="checkbox"/>	Folklore <input type="checkbox"/>	
Género	Vocal <input type="checkbox"/>	Instrumental <input type="checkbox"/>	Mixto <input type="checkbox"/>	
Apreciación personal				
Nombre de la canción:				
La canción tiene				
Ritmo	Lento <input type="checkbox"/>	Rápido <input type="checkbox"/>	Va variando <input type="checkbox"/>	
Instrumentos	Acústicos <input type="checkbox"/>	Eléctricos <input type="checkbox"/>	No tiene <input type="checkbox"/>	
Carácter	Alegre <input type="checkbox"/>	Triste <input type="checkbox"/>	Otro <input type="checkbox"/>	
Estilo	Música Clásica <input type="checkbox"/>	Popular <input type="checkbox"/>	Folklore <input type="checkbox"/>	
Género	Vocal <input type="checkbox"/>	Instrumental <input type="checkbox"/>	Mixto <input type="checkbox"/>	
Apreciación personal				

10. ¿Qué diferencias existen entre la melodía lineal y la melodía ondulada?  
 Explica



11. ¿Crees que la música sirve en momentos de crisis?  
 ¿Cómo puede la música ayudarnos a superar momentos difíciles?  
 ¿Qué tipo de música sería el más adecuado para esto?



12. Si tuvieras que inventar una canción en estos momentos. ¿Qué características tendría? ¿Sobre qué tema trataría la letra?  
 Piensa en los aspectos considerados en la actividad anterior y describe las características de tu canción con tus propias palabras



Hasta aquí llegamos, por ahora. Intenta responder todas las preguntas. Si no estás seguro de alguna respuesta, no te preocupes, puedes preguntar, buscar en internet o tratar de responderla de acuerdo a lo que sabes o crees que sabes.

Cuídate mucho y cumple con tus actividades procurando encontrar un ritmo que te acomode. Acuerda un horario fijo con tus padres (apoderados), cumple con el horario. Recuerda que te sentirás mucho mejor si realizas tus tareas que si evades tus responsabilidades. Informa a tu profesor jefe respecto de los avances que tengas y, si tienes algún problema para realizar algunas actividades, infórmalo también. Nos vemos.



Objetivos	
OA0	Reconocer las cualidades del sonido como fenómeno físico Identificar las cualidades del sonido como recurso musical
OA2 (1)	Comparar músicas con características diferentes, basándose tanto en elementos del lenguaje musical y en los procedimientos compositivos como en su relación con el propósito expresivo.

