

## MÉTODOS EN FILOSOFÍA 3ros. MEDIOS 2020

OBJETIVO : Identificar los métodos que usa la filosofía para lograr un conocimiento certero.

Unidad 1: La Filosofía: Introducción.

Subunidad : Los métodos en la Filosofía

### MÉTODOS DE LA FILOSOFÍA

1. Los métodos que utiliza mayormente la filosofía son:

- a. El diálogo.
- b. El análisis de conceptos.
- c. Búsqueda de supuestos.
- d. Desarrollo y crítica de argumentos.

#### A. EL DIÁLOGO

EL DIÁLOGO. (del griego, conversación etim. “razonar juntos”) Discusión organizada mediante preguntas y respuestas entre individuos interesados, por una misma cuestión que se intenta precisar, y respecto de la cual, se pueden mantener inicialmente puntos de vista distintos.

La primera manifestación escrita importante de filosofía son los diálogos de Platón, los cuales probablemente imitaban la manera Socrática de filosofar, por lo que el diálogo, como forma de dialéctica inicial, es una conversación reflexiva con preguntas y respuestas con miras a obtener conocimiento.

El diálogo, puede ser oral o escrito y requiere algunas condiciones para que sea fructífero:

- a) una actitud abierta a entender posiciones distintas de la propia y las argumentaciones que las respaldan y
- b) el evitar tanto la descalificación personal como los argumentos de autoridad basados en fuentes que sólo una de las partes acepta.

Es el método privilegiado de búsqueda y de conocimiento a través de contraste y colaboración (A. Cattani). Su práctica presupone como base el respeto entre los dialogantes, que permita presentar puntos de vistas divergentes sin incurrir en argumentos de autoridad exclusivos o falacias.

Sócrates: ¿Es preciso no cometer injusticia de ninguna manera?

Critón: Sí, sin duda.

Sócrates: ¿Entonces es preciso no hacer injusticia a los mismos que nos la hacen, aunque el vulgo crea que esto es permitido, puesto que convienes en que en ningún caso puede tener lugar la injusticia?

Critón: Así me lo parece.

Sócrates: ¡Pero qué! ¿Es permitido hacer mal a alguno o no lo es?

Critón: No, sin duda, Sócrates.

Sócrates: ¿Pero es justo volver el mal por el mal, como lo quiere el pueblo, o es injusto?

Critón: Muy injusto.

Sócrates: ¿Es cierto que no hay diferencia entre hacer el mal y ser injusto?

Critón: Lo confieso. (Platón, Critón)

## B. ANÁLISIS DE CONCEPTOS:

ANÁLISIS DE CONCEPTOS:(del griego, analysis, disolución, resolución) Comprensión de algo a través de su descomposición en elementos, que pueden ser partes reales o meramente conceptuales.

Respecto del análisis de conceptos, hay algunos momentos básicos que hay que distinguir:

- a) Identificación del problema con una pregunta específica y de la respuesta a ésta que se propone defender.
- b) Descomposición del problema en partes y desarrollo del examen de cada una de las partes.
- c) Conclusión del problema planteado, donde se verifica la solidez de los argumentos y se establece una verdad concluyente.

El análisis terminológico: se utiliza para la identificación más exacta de la naturaleza de la problemática planteada en una pregunta específica o en un juicio a partir del examen de los términos involucrados en las mismas. El procedimiento se ejecuta al descomponer el texto en sus términos (conceptos) fundamentales, los cuales son examinados hasta obtener el significado que hace comprensible lo investigado, dotando de sentido al conjunto. La utilidad de un diccionario como el de la RAE -que recoge el uso común de los términos- es limitada, razón por la cual las distintas disciplinas del conocimiento poseen sus propios diccionarios críticos.

Una proposición de debate como ¿Debe prohibirse el uso de teléfonos celulares durante las clases? precisa para su mejor comprensión que los términos involucrados sean definidos -previamente- por separado antes de abordar la interpretación adecuada a la postura que se debe sostener. En el ejemplo, el término "uso" presentará los mayores matices de discusión, tal como suele suceder en la realidad cuando una alumna es sorprendida en infracción al manual de convivencia.

## C. BÚSQUEDA DE SUPUESTOS:

RESPECTO DE LA BÚSQUEDA DE SUPUESTOS (hipótesis) en filosofía, es la búsqueda del conocimiento total y su principal base es la de poner en duda todo, preguntar permanentemente el porqué de cada cosa y no la aceptación porque sí.

Por ejemplo: Si Jesús era el hijo de Dios y vino a redimir al mundo ¿por qué estuvo en un lugar tan pequeño y casi despoblado y no se lo conoció en África, Asia ni América? Esto es un supuesto.

Es la convicción de que al redactar una idea o expresarnos ninguna persona se refiere al tema desde una "nada" conceptual, torna muy útil esta metodología. En efecto, en nuestro discurso siempre hay un antecedente, la mayoría de las veces no explícito, que es su base y a partir del cual se desarrolla nuestra práctica argumentativa. En la conversación cotidiana, la explicitación de nuestros supuestos es normalmente desestimada por su inconducencia; pero en la presentación teórica de las disciplinas es fundamental reconocerlos y explicitarlos.

"La razón de que el ser humano sea un animal social más que cualquier abeja y que cualquier otro animal gregario, es clara. La naturaleza no hace nada en vano. Sólo el ser humano, entre los animales, posee la palabra. La voz es una indicación del dolor y del placer; por eso la tienen también los otros animales. (Ya que por su naturaleza ha alcanzado hasta tener sensación del dolor y del placer e indicarse estas sensaciones unos a otros). En cambio, la palabra existe para manifestar lo conveniente y o dañino, así como lo justo y lo injusto. Y esto es lo propio de los humanos frente a los demás animales: poseer, de modo exclusivo, el sentido de lo bueno y lo

malo, lo justo y lo injusto, y las demás apreciaciones. La participación comunitaria de éstas funda la casa familiar y la ciudad". (Aristóteles, La Política)

#### D. CRÍTICA DE ARGUMENTOS:

EN LA CRÍTICA DE ARGUMENTOS, analizamos y evaluamos según ciertos principios y normas implícitos en nuestras aseveraciones, o bien las establecemos explícitamente.

Hacer críticas, no corresponde sólo a buscar faltas o censurar, sino que implica un examen analítico de las cualidades de lo que estamos estudiando; por lo que, se trata de indicar los puntos fuertes de un argumento tanto como de sus defectos y limitaciones.

Siempre es conveniente, al criticar, aportar pruebas que apoyen y averiguar qué criterio se ha seguido y contrastarlos con otros criterios que se pudieron haber utilizado, además de aportar con el enfoque personal frente al tema tratado

Como conclusión, vale señalar que estos métodos suelen combinarse, porque su naturaleza es fundamentalmente colaborativa y se orienta a clarificar la expresión de nuestra comprensión de la realidad y de nuestra propia persona.

#### **ACTIVIDAD:**

Escoja una noticia, un artículo de opinión o un texto expositivo ( tema objetivo que dé a conocer origen, formas de contagio, evolución etc ) con el tema del coronavirus y aplique un métodos filosóficos pertinentes para obtener la mejor comprensión de la información o que aplique mejor al texto seleccionado.

No olvide que en cualquiera de los textos que seleccione debe estar presente la argumentación ya sea a favor o en contra de lo que dice el texto.

La extensión máxima de este trabajo es de una hoja tamaño carta, letra arial, 1,5 de interlineado.

En una hoja aparte debe incluir el texto seleccionado, señalar el método usado y fundamentar por qué lo eligió

Además realizar un resumen de cada uno de los métodos, utilizando sus propias palabras.

FECHA DE ENTREGA SE LES AVISARÁ CON ANTERIORIDAD